



1938 VIVENT LES ÉTUDIANTS (A Yank at Oxford) de Jack Conway avec Robert Taylor, Vivien Leigh



1938 VACATION FROM LOVE de George Fitzmaurice avec Florence Rice



1939 GRILLE-LES TOUS (Burn'em up O'Connor) d'E.Sedgwick avec Cecilia Parker, Nat Pendleton



1939 THE KID FROM TEXAS de S. Sylvan Simon avec Jack Carson, Virginia Dale



1940 ALIAS THE DEACON de Christy Cabanne avec Peggy Moran, Mischa Auer



1940 I'M NOBODY'S SWEETHEART NOW d'Arthur Lubin avec Helen Parish



1940 LE RETOUR DE TOPPER (Topper returns) de R. del Ruth avec Carol Landis, Joan Blondell



1941 LE RAPT DU RAPIDE 5 (Broadway Limited) de Gordon Douglas avec Marjorie Woodworth



1941 LADY SCARFACE de Frank Woodruff avec Frances Neal



1942 THE AFFAIRS OF JIMMY VALENTINE de Bernard Vorhaus avec Ruth Terry



1943 HI DIDDLE DIDDLE (Diamonds of Crime) d'Andrew Stone avec Martha Scott, W. Kingsford



1943 LES BOURREAUX MEURENT AUSSI (Hangmen also die) de Fritz Lang avec Anna Lee, M. Wycherly



1943 L'HOMME LÉOPARD (The Leopard Man) de Jacques Tourneur avec Jean Brooks



1943 ALERTE AUX MARINES (The fighting Seabees) d'E. Ludwig avec John Wayne, Susan Hayward



1943 L'ODYSSÉE DU DOCTEUR WASSEL (The Story of Dr Wassel) de Cecil B DeMille avec Gary Cooper



1944 ABROAD WITH TWO YANKS d'Allan Dwan avec Helen Walker



1945 LES CAPRICES DE SUZANNE (The Affairs of Susan) de William Seiter avec Joan Fontaine



1945 BREWSTER'S MILLIONS d'Allan Dwan avec Helen Waker



1945 GETTING GERTIE'S GARTER d'Allan Dwan avec Marie McDonald, Binnie Barnes



1945 DOLL FACE de Lewis Seiler avec Vivian Blaine



1946 SA VIE AVENTUREUSE (Her adventurous Life) de John Rawlins avec Herb Vigran, Helen Walker



1946 J'ACCUSE CETTE FEMME (Mr District Attorney) de Robert Sinclair avec A. Menjou



1947 LA FEMME DÉSHONORÉE (Dishonored Lady) de Robert Stevenson avec Hedy Lamarr



1947 LA BRIGADE DU SUICIDE (T-Men) d'Anthony Mann avec Mary Meade



1947 MARCHÉ DE BRUTES (Raw Deal) d'Anthony Mann avec Marsha Hunt



1948 LA GRANDE MENACE (Walk a crooked mile) de Gordon Douglas avec Louis Hayward



1948 L'ATLANTIDE (Siren of Atlantis) de Gregg Tallas avec Maria Montez



1948 L'INDÉSIRABLE M. DONOVAN (Cover-up) d'Alfred E. Green avec W. Bendix, Barbara Britton



1949 KIDNAPPING (Abandoned Woman) de Joseph Newman avec Gale Storm, Jeff Chandler



1949 DAN PATCH LE VICTORIEUX (The great Dan Patch) de Joseph Newman avec Gail Russell



1950 L'AIGLE ET LE VAUTOUR (The Eagle and the Hawk) de Lewis Foster avec John Payne



1950 DANS L'OMBRE DE SAN FRANCISCO (Woman on the Run) de Norman Foster avec Ann Sheridan



1951 VOLEUSE D'AMOUR (The Company she keeps) de John Cromwell avec Lizbeth Scott



1951 AMOUR INVINCIBLE (Follow the Sun) de Sidney Lanfield avec Glenn Ford



1952 ONE BIG AFFAIR de Peter Godfrey avec Evelyn Keyes



1952 MON AMOUR T'APPELLE (Everything I have is yours) de R.Z. Leonard avec M&G Champion



1953 MADAME VEUT UN VISON (The Lady wants mink) de W.Seiter avec Ruth Hussey, Eve Arden



1953 LA GALERIE DU MYSTÈRE (The Fake) de Godfrey Grayson avec Colleen Gray, John Laurie



1954 ENQUÊTE SPÉCIALE (The Diamond Wizard) de Dennis O'Keefe avec Philipp Friend



1954 INTRIGUES SOUS LES TROPIQUES (Drums of Tahiti) de Dennis O'Keefe avec Patricia Medina



1954 ANGELA, FEMME OU DÉMON (Angela) de Dennis O'Keefe avec Mara Lane



1954 LA CARAVANE DES ÉVADÉS (Passage West) de Lewis Foster avec John Payne



1955 LAS VEGAS SHAKEDOWN de Sidney Salkow avec Regina Gleason, Colleen Gray



1955 MEURTRES À RESPONSABILITÉ LIMITÉE (Chicago Syndicate) de F. Sears avec Allison Hayes



1955 EMPRISE SUR LA VILLE (Inside Detroit) de Fred Sears avec Pat O'Brien, Tina Carver



1957 LA POURSUITE FANTASTIQUE (Dragon Wells massacre) de Harold Schuster avec Mona Freeman



1957 LADY OF VENGEANCE de Burt Balaban avec Ann Sears



1961 UNE BLONDE À L'ABORDAGE (All Hands on deck) de N. Tauroug avec Buddy Hackett, Gale Gordon